

# El canario Gloster Fancy

## Ese pequeño gran desconocido

Texto de José Ángel Díaz  
Fotos archivo de la C.O.E.  
Fernando Zamora



Gloster Consort de forma aceptable.

**E**l canario Gloster es una de las razas de canario más conocidas y mejor difundidas a lo largo del mundo, al punto tal que, antes de ser reconocida, la variedad era criada fuera de los límites de su país creador Inglaterra.

Hace pocos años era el pájaro más numeroso en cualquier concurso de España, dando paso ahora a la Raza Española y al Fife Fancy que suelen superarlo en mayor presencia.

Este descenso puede ser debido a que el trabajo de los jueces, está dando su fruto, con lo que los criadores se encuentran con la verdadera dificultad de esta raza, al ir conociendo por los malos resultados obtenidos en los concursos, que el Gloster Fancy es una de las razas que más dificultades tienen en su selección.

Y efectivamente es así, es raro ver en concursos



El autor...

José Ángel Díaz Sáez, es Juez del Colegio de Jueces de Andalucía.

no especializados a Gloster de primera categoría, aún en aquellos con gran cantidad de ejemplares, se hace dificultoso que alguno alcance puntuación para obtener premio.

Porque este canario de formas redondeadas, con espalda convexa elíptica desde la nuca a la rabadilla, circunferencia desde la base del pico hasta la cloaca, cabeza amplia y redonda, pico corto y cónico, cuello invisible, enseñando sólo parte de los tarsos de las patas, cola corta y cerrada, plumaje compacto, con cejas muy marcadas en los consorte y moña amplia, redonda y con punto central en los moñudos, además tiene que ser muy pequeño, lo que conlleva una extrema dificultad ante sus formas obesas, para conseguir todas las características que define su estándar.

En la primera guerra mundial estuvo a punto de desaparecer, pero a partir de 1.946 los aficionados ingleses consiguieron una nueva revitalización, distinguiéndose en estos esfuerzos Fred Bryant y su esposa.

La génesis del canario gloster no estuvo exenta de polémica, puesto que muchos criadores de aves entendían que no se trataba de otra cosa más que de canarios crestados de pésimo aspecto o mutaciones que degeneraban aquella raza. Otros

suelen observar al gloster como un canario Norwich pigmeo y moñudo.

El particular nombre de Gloster Fancy que tiene esta raza de canario, procede de una contracción de Gloucester, condado británico en el que fueron obtenidos por vez primera y la palabra Fancy (Fantasía en inglés).

## Orígenes

Los orígenes de la raza pueden ser fechados, en Inglaterra, en la década comenzada en 1920, gracias a los esfuerzos de canaricultores conocidos: la señora Rogerson, J. H. Madagan, McLay y el escritor A.W. Smith, alcanzando reconocimiento de raza en la Exposición Nacional celebrada en 1925, en el Cristal Palace de Londres.

Básicamente, es el producto de cruces controlados de canarios Crested y canarios Border Fancy, con la finalidad de obtener canarios con moña (o corona) que ofrecieran reducidas dimensiones (por esta última característica es que una de las razas madre empleadas fue el canario Border, conocido por su pequeña talla en los ejemplares de principios del siglo XX, hoy en día diferenciados Border y Fife en su tamaño).

El gloster, tal como lo conocemos, sería por tanto obra de Madame Rogerson de Cheltenham, en el condado de Gloucester en el sudoeste de Inglaterra.

Dicen que esta señora, amante de la miniatura, que también criaba árboles Bonsais, en 1918 pensó dar vida a un pequeño canario por exclusivo pasatiempo. A tal efecto compro un pequeño canario Roller que acoplo con un pequeño crest del criador Jhon McLay de Escocia. En 1920 acoplo un pájaro moñudo de su criadero con un pequeño border del criador J. M. Madagan también de Cheltenham.

Después de acoplar varios ejemplares moñudos de su criadero con pájaros de cabeza lisa y pequeños, en 1922 con McLay y J. M. Madagan, decidieron, cruzar pájaros miniaturas de esta con pájaros pequeños Crest de McLay y con pájaros pequeños de Border de Mister Madagan.

Así, trabajando en equipo en 1924, la señora Rogerson expone sus pájaros moñudos en miniatura, denominándoles **Miniatura Crest**, levantando gran admiración entre los visitantes este canario pequeño, con moño, gracioso y lleno de vitalidad.

En 1925, la señora Rogerson por la insistencia de AW Smith accedió a mostrar dos de sus moñas



Gloster Corona con una excelente moña, algo estirado el cuerpo debido a la posición de la cabeza.



Gloster Consort de tamaño y forma aceptable.

en miniatura en el Salón de Londres (Crystal Palace). Como quiera que estos canarios eran completamente diferentes en apariencia a los crested normales, se les asignó una clase separada en la que consiguió el primer premio y el segundo.

El Crystal Palace, lugar donde se celebraban las mejores exposiciones a nivel mundial desapareció en 1975 a causa de un incendio.

Estos pequeños canarios moñudos, levantaron gran admiración entre los asistentes, por error adjudicaron su creación a Jhon McLay, afamado criador de crested, este se entusiasmó tanto que habló con un escritor de canarios moñudos ingleses, Mrs Smit, el cual se interesó mucho por este pequeño canario trabajando en su difusión, escribiendo numerosos artículos y lo denominó **Gloster Fancy**.

También en 1925 fue cuando Mrs Smit denominó por primera vez a la nueva raza como **Gloster Corona**, a los con moña y **Gloster Consort**, con cabeza lisa.

El experto criador y juez Jhon Robson, autor de numerosos artículos, fue un gran defensor de la raza. Creo el **Gloster Fancy Canary Club**, siendo sus socios más notables, la señora Rogerson y una

decena más de criadores de la zona de Cheltenham en Gloucester.

Este club fue el que creo el estándar y el modelo de perfecciones (Descripción de sus virtudes).

### Características fenotípicas

El canario gloster está integrado dentro de los canarios de postura moñudos, tratándose de uno de los canarios de postura más pequeños, teniendo en cuenta que su tamaño ideal es de 11 cm de largo de pico a cola.

El cuerpo del gloster se caracteriza por un pecho bien macizo (aunque sin ser prominente), con las alas bien pegadas al cuerpo, del que sale un cuello tan voluminoso y grueso que no se marca en la unión con la cabeza. La cabeza es amplia y redondeada. La cola ha de presentarse bien cerrada, sin la típica horquilla presente en muchas otras variedades y corta. Las piernas y las patas son cortas manteniéndolas ocultas, salvo la mitad aproximada del tarso.

La talla es de las más pequeñas para canarios, 11 cm. para todos los colegios de jueces de la C.O.M.

Sin embargo, la International Gloster Breeders Association (IGBA), no establece medidas tope (ni máximo, ni mínimo), aunque sí marca la tendencia hacia lo diminuto.

Hay dos tipos de Gloster: el de cabeza lisa, llamado "Gloster Consort" y el de moña o "Gloster Corona". Cada uno de los dos tipos es indispensable para la reproducción pues el acoplamiento de moña por moña, acompaña efecto letal, apareciendo individuos con calvas; este pequeño pájaro es corto, rechoncho, con la cabeza dentro de los hombros (sin mostrar el cuello), redondo en todas sus líneas.

La primera cualidad para el Gloster Corona es la moña; esta tiene que estar limpia, de forma regular e ininterrumpida en su unión con la nuca, que tiene que quedar invisible. El centro de la moña será bien definido y con una mancha desnuda del grosor de una cabeza de alfiler.

El ojo debe quedar visible y estar alineado con el pico. Las plumas de la moña no han de cubrir totalmente los ojos. La cabeza es gruesa y redonda. El cuerpo corto, bien lleno; las alas adheridas al cuerpo y cortas. El cuello, corto y lleno, se confundirá casi con el pecho, que será bien redondeado, pero no desbordante o prominente.

Hay que notar que la redondez y el pequeño tamaño es lo que da valor al Gloster. La cola es corta, estrecha, formada por plumas apretadas, con una justa inclinación que sigue la línea de la espalda y resalta el valor de las formas. La postura del Gloster es seria, tiene la cabeza alta y sus movimientos, rápidos y seguros, dan la impresión de una gran vivacidad.

El compañero del Gloster Corona es el Gloster Consort (sin moña); éste tiene una cabeza redonda y bien proporcionada al cuerpo, sin rotura en la nuca, con cejas bien marcadas.

### Estándar

- Moña [Corona]. Debe ser simétrica, redonda, con un punto central pequeño. La moña descenderá sobre la nuca de una manera lisa, sin aberturas ni salientes. El contorno de la moña debe estar bien unido y no ocultar mas que la mitad de los ojos.
- Cabeza [Consort]. La cabeza es mas bien gruesa, proporcionada al cuerpo, redonda, con cejas bien visibles. Los ojos bien alineados con el pico; éste será pequeño y cónico.
- Cuerpo. El cuerpo del Gloster es redondo, corto y rechoncho; como comprimido de delante hacia



Gloster Consort de tamaño y forma aceptable.



Gloster Corona con buena posición.

atrás. La curva del pecho descenderá hasta la cola. El pecho será largo pero sin vuelo. Una espalda redonda favorece un buen porte de alas; éstas se juntan sin cruzarse. el extremo superior de las alas (unión con el cuerpo) es invisible; la unión cabeza-cuello-pecho debe ser invisible.

- Plumaje. Liso y bien adherido al cuerpo. Los pájaros de fondo rojo o de coloración artificial no son admitidos.
- Talla. La talla ideal del Gloster es de 11cms.
- Posición. Debe tener una posición alta y pasar de un barrote a otro sin nerviosismo.
- Cola. Será corta, estrecha, con plumas apretadas; prolongación de la espalda.
- Patas y muslos. Serán de una longitud corta, con los muslos invisibles.
- Condición general. Salud y limpieza perfectas tanto del pájaro como de la jaula.

### Planilla de enjuiciamiento

	Puntos	Reducción
Talla	20	17
Moña o cabeza	20	17
Cuerpo	20	18
Plumaje	15	13
Posición	10	10
Cola	5	5
Muslos y patas	5	5
Condición general	5	5
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>90</b>

### Preparación para el concurso

Vuestros canarios están en la pajarera; debéis, hacia finales de septiembre, empezar a hacer la selección de estos. Si en los años anteriores la selección ha sido hecha correctamente, es lógico que hayáis sacado buenos pájaros. Seguramente no todos serán campeones, mas la mayoría servirán como

reproductores. La muda no habrá terminado, pero se verá muy bien cuales son perfectos para los concursos.

La preparación es muy fácil; hay que habituar los pájaros a estar calmados en las jaulas. Se pide al Gloster que salte de un palo a otro sin nerviosismo alguno. Debéis, pues, manipular las jaulas cada vez que se pueda, para acostumarlos a la presencia humana.

Frecuentemente, en los concursos, los pájaros son presentados saliendo directamente de la pajarera dentro de una jaula pequeña y, cuando el pájaro se encuentra sobre la mesa, a 50 cms. del juez, esta completamente perdido, enloquecido, se agarra a los barrotes y no queda un momento en calma.

Este canario va a perder bastantes puntos por ser nervioso. En este caso, un Gloster se alarga, no es nada redondo, la espalda se vacía, se levanta sobre las patas y los muslos quedan enteramente visibles; las alas tienden a estar muy bajas. Hay que tener, pues, interés de preparar bien los pájaros, si queréis figurar en el Palmares.

### Algunas faltas del gloster

Demasiada nuca, espalda plana, cola demasiado larga o demasiado ancha, pecho nada redondo, muslos demasiado visibles, alas caídas o que se cruzan.

**Gloster Corona.** Punto central de la moña mal centrado, demasiado grande o inexistente; moña corneada o partida, nada redonda; cabeza triangular; moña demasiado larga y caída sobre los ojos; cabeza nada gruesa.

**Gloster Consort.** Cabeza no redonda vista tanto de perfil como de frente; cabeza plana o triangular, no gruesa, demasiado estirada; pico demasiado grueso o largo.

Tamaño superior a los 11 centímetros en exceso.

Codos visibles.

Pico largo y grueso.

Cola larga y abierta.

### Bibliografía

Estándar de la O.M.J./C.O.M.

Estándar del Colegio de Jueces de la F.O.A.

Wikipedia.

Web de International Gloster Breeders Association (Igba).

Web de José Pla Olmo.

Web de North of England Gloster Canary Club.

Web de United Gloster Breeder's Club.



Buen Gloster Consort.