

# El canario Hosso Japonés

Texto de José Ángel Díaz  
Fotos de Fernando Zamora



**E**sta raza de canarios el Hosso japonés, es una verdadera rareza, puesto que, a diferencia de la mayoría de las variedades criadas por todos los canaricultores, tiene un origen extraeuropeo. Como queda implícito en su nombre, este pájaro tiene su origen en Japón.

Se atribuye al Sr. M. Nakamura, hacia el año 1925, a partir del cruce entre canarios Rizado del Sur y Scotch Fancy, que fue el impulsor de esta variedad de pequeño tamaño, siendo él precisamente, el que le dio el nombre de "Hosso".

Este nombre de Hosso, significa en japonés, fino, afilado.

Los criadores de los alrededores de Tokio, criaron sus pájaros con los siguientes conceptos: Cabeza pequeña, hombros estrechos y caídos, patas cortas y cola pasando debajo del posadero y de talla pequeña.



El autor...

José Ángel Díaz Sáez, es Juez de Postura del C.J.A. de la F.O.A. y O.M.J.-C.O.M.

A Europa fue traído por marineros Belgas y su desenvolvimiento fue propiciado por el Sr. M. Werry, que describe con detalle las características de este pájaro.

Según documentación del Club de Canarios de Postura de Antuérpia (Belgica), su difusión es atribuida al mencionado Sr. M. Werry y al Sr. M. Peeters.

Hacia el año 1960, llegó a Europa, y criadores belgas y alemanes, desarrollaron posteriormente esta raza a fin de estabilizar sus características introduciendo canarios Bossu, logrando que fuera considerada nueva raza, en el año 1974, durante el Campeonato del Mundo de Antibes (Francia). Posteriormente en el año 1976, en el Congreso de la OMJ, se consideró definitivamente como raza oficial.

A pesar de tener entre sus lejanos antepasados al canario rizado del sur, el plumaje del hosso es completamente liso y compacto, permitiendo todas las variaciones de color.

La postura para exhibición, como en el caso del canario rizado suizo, ha de mostrar una hemielipse (forma de medialuna). Curiosamente, la misma curvatura del cuerpo se reproduce en la posición en la que el ave mantiene las patas al posarse sobre la percha de exhibición; la falta de tal curvatura, o la presencia poco marcada de la misma, son razones para que un canario de esta raza sea excluido de una exposición o concurso.





### Talla

11'5 cm., como máximo.

### Espalda y hombros

Espalda redondeada en su perfil, con hombros estrechos y altos, sin ninguna cavidad entre ellos. Alas proporcionadas, muy adheridas al cuerpo, con puntas invisibles y sin cruzarlas, con las puntas algo separadas de la línea del cuerpo.

### Cabeza y cuello

Pequeña y ovalada, ojos centrados, con pico corto y cónico. Cuello largo, uniendo en línea tronco-cónica la cabeza con el cuerpo

### Cola

Larga y estrecha, pasando por debajo del posadero.

### Condición general

Con buena salud, acostumbrado a la jaula y ágil.

El cuerpo del canario Hosso japonés asemeja la forma de un ovoide alargado y delgado. Las alas, con un tamaño proporcional al del resto del pájaro, han de estar bien unidas al cuerpo, sin cruzarse por sobre la espalda. Del lomo del ave, sale un cuello estilizado que culmina en una cabeza pequeña, con un pico de dimensiones acordes a la misma. La cola es larga y ligeramente ahorquillada.

Los 11,5 cm estipulados como talla de la raza y su finura lo convierte en un auténtico pigmeo dentro del universo de la canaricultura de postura.

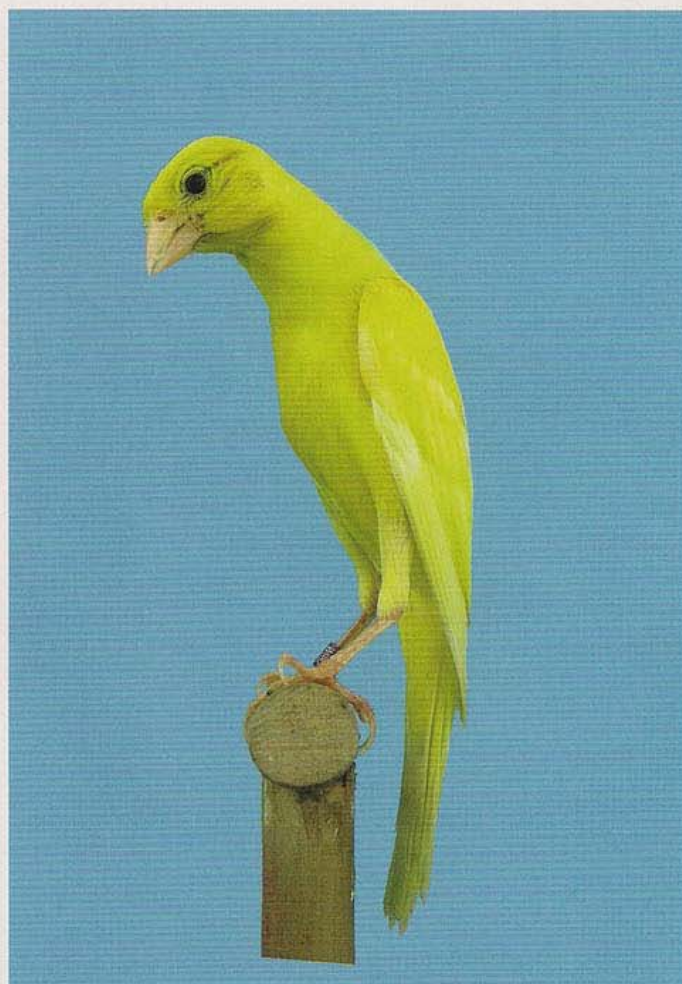
## Estándar

### Forma

En forma de media luna y muy estilizado, cilíndrico y patas ligeramente flexionadas y cortas, muslos poco visibles.

### Posición y movimiento

Vertical al posadero, pasando la cola por debajo de este. Ágil saltando entre los dos posaderos situados a la misma altura y recuperando la posición con facilidad.



## Defectos más importantes

- Sin forma de media luna, cola separada del posadero.
- Estático, agachado en el posadero.
- Grande.
- Ancho de espalda.
- Cuello corto, cabeza gruesa.
- Muslos muy visibles.

## Cuidado y alimentación

Estos canarios no requieren jaulas especiales, aunque se deben dotar de perchas de diferentes grosores para el ejercicio de los dedos. No requiere de otros cuidados especiales, salvo su jaula de concurso que es la llamada tipo Border, con dos posaderos situados a la misma altura.

Su alimentación fundamental se basa en alpiste y algo de nabina, perilla o linaza. También es conveniente algo de verdura y frutas, ej, lechuga y manzana algunos días a la semana..

Les gusta el baño, por lo que se debe ofrecer un baño con frecuencia.

Comportamientos sociales: Son criaturas tranquilas y de grupo cuando se mantienen en jaulas o en voladeras amplias.

Aunque son poco agresivos, se debe evitar dos machos juntos en jaulas pequeñas para suprimir peleas.

Añadiendo un poco de Grit o hueso de Jibia completamos la dieta.

## Reproducción

No requiere atenciones especiales. El periodo de reproducción se desarrolla desde finales del invierno hasta principio del verano. Sus puestas se deberían limitar a cuatro y suelen poner 4 ó 5 huevos en cada una.

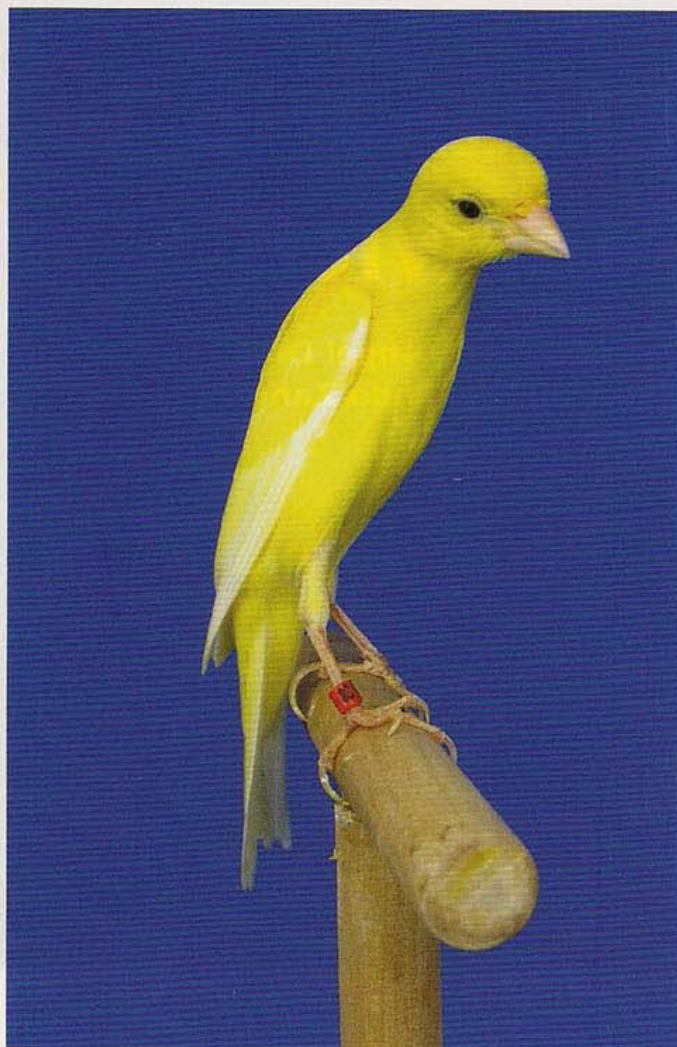
A pesar de ser buenos criadores, el número de ejemplares es escaso, verdadera rareza ya que es un pájaro muy elegante y llamativo.

## Posibles problemas

Para lograr su estilización se cruza en demasía pájaros intensos entre sí, lo que ocasiona plumaje escaso e incluso apariciones de calvas. Evite un ambiente húmedo, temperaturas extremas, y las corrientes de aire.

Respetar al máximo el cruce entre individuos de pluma intensa con otros de pluma nevada.

En el proceso de selección de reproductores evitar individuos sin forma o gruesos.



## Planilla de enjuiciamiento

Forma	25	22
Posición y movimiento	20	18
Talla	20	18
Espalda y hombros	15	13
Cabeza y cuello	10	9
Cola	5	5
Condición general	5	5
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>90</b>